

Getroffen wijk wordt creatieve hub

Paul Baeten
Enschede

Uit de as van de Enschedese industriebuurt Roombeek verrijst een hippe wijk gericht op 'modern ondernemerschap'.

Tien jaar na de vuurwerkkramp vindt de getroffen industriewijk Roombeek in Enschede zich opnieuw uit als een creatieve hub.

Voor de explosie in de vuurwerkopslag was Roombeek een bedrijvig gebied, waar oude textielfabrieken als Tetem en de voormalige brouwerij van Grolsch voor veel werkgelegenheid zorgden. Van de circa 1200 arbeidsplaatsen in de wijk was ruim driekwart te vinden in de industrie, bouwnijverheid en reparatiewerkplaatsen.

Bij de wederopbouw wordt een even groot aantal arbeidsplaatsen nagestreefd, maar dan vooral in de zakelijke en creatieve dienstverlening. 'We willen in Enschede het economisch profiel veranderen van een industriële naar een dienstverlenende stad', aldus stadsdeelwethouder Hans van Agteren. 'Met de wederopbouw van

Roombeek is veel ruimte voor modern ondernemerschap; gemiddeld kleine bedrijven, veel zzp'ers en veel activiteit in de creatieve sector, de horeca, zorg en cultuur.'

De veelgeprezen wederopbouw onder supervisie van architect Pi de Bruijn geeft ruim baan aan het particulier opdrachtgeverschap. Inmiddels zijn ruim 400 woningen gerealiseerd door zogeheten 'zelfbouwers'. Die lijn is — waar mogelijk — ook doorgetrokken naar het

bedrijfsleven. Het nog grotendeels maagdelijke bedrijventerrein Roombekerveld is bijvoorbeeld nog niet definitief verkaveld.

Een van de eerste grote vestigers in Roombeek is het multimedia-bedrijf Trimm, met circa 80 man personeel. 'Onze uitdaging is om goed opgeleide en creatieve mensen in Enschede te houden', legt projectleider Láslo Hut uit. 'Als je wilt voorkomen dat iedereen wegtrekt naar het westen, moet je een inspirerende werkomgeving dicht bij het stadscentrum aanbieden.'

Op het voormalige Grolsch-terrein ontwikkelt de gemeente samen met ING Real Estate een project met 'Creatieve Campus' voor ondernemers op het snijvlak van media, design en cultuur. In de monumentale fabrieksgebouwen van de voormalige Twentsche TextielMaatschappij komen verder de kunstopleiding van Artez en luxe 'lofts' voor wonen en werken.

De ontwikkeling werd gestimuleerd door een subsidieregeling die nieuwe vestigers eenmalig € 4000 per arbeidsplaats opleverde. Daardoor stond de teller eind vorig jaar al op ruim 800 banen.



Bouwen in Roombeek Hetoog.nl